

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

RÊVERIES

treize artistes français de l'après-guerre

Vernissage jeudi 16 novembre à 18h

16 novembre 2023 - 26 janvier 2024

HEURES D'OUVERTURE

Lundi - Vendredi

11h - 13h | 15h - 19h

Studio Gariboldi présente *RÊVERIES treize artistes français de l'après-guerre*.

L'exposition présente un ensemble d'œuvres qui témoignent d'une manière harmonieuse et élégante d'interpréter l'art informel.

Treize maîtres de l'art moderne qui ont flâné dans les rues de Paris dans les années où l'écriture, la musique et l'art étaient une combinaison importante. Certains d'entre eux ont également signé des romans et des poèmes, et d'autres ont élargi leurs recherches au cinéma et au théâtre. Tous, grâce à leurs expériences, sont venus apporter d'élégantes combinaisons de couleurs sur la toile, en produisant les meilleures œuvres informelles des années 1950 et 1960.

RÊVERIES est un rêve éveillé, une ballade romantique à travers les formes abstraites qui rappellent le monde animal de **Jean-Michel Atlan**, les combinaisons de puzzle de **Serge Poliakoff**, les arrangements minutieux et puissants de lignes noires sur un fond coloré de **Hans Hartung**, et encore l'élégance de **Jean Fautrier**, le plus grand pionnier de l'informel. La peinture géométrique de l'artiste abstraite **Aurélie Nemours** est également exposée, dont l'œuvre se caractérise par sa précision et sa spiritualité. Studio Gariboldi a aussi choisi les artistes **Jean Messagier** et **Maurice Estève**, présents dans les plus grands musées français et protagonistes de l'abstraction lyrique. L'exposition se termine avec **Alfred Manessier**, peintre aux multiples facettes, célèbre non seulement pour ses tableaux mais aussi pour ses décors de théâtre, l'artiste cinétique **Pol Bury**, les abstractionnistes **André Lansky**, **André Marfaing**, **Gérard Schneider** et **François Morellet**, pionniers du minimalisme en Europe et maîtres de l'abstraction géométrique.

Le titre de l'exposition s'inspire de l'album "Rêveries" (2003) de Paolo Conte, dans lequel le musicien retrace par les mots et la musique d'un passé lointain rempli d'émotions et d'atmosphères.

Studio Gariboldi propose une visite guidée des salles de la galerie.

L'inscription peut être faite à l'adresse électronique suivante: press@studiogariboldi.com

