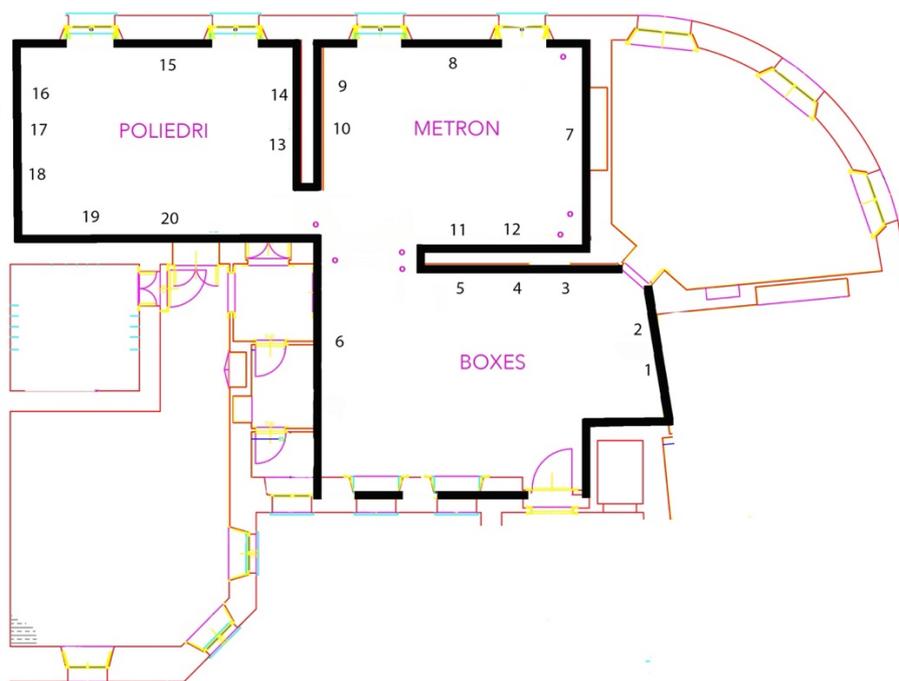


STUDIO GARIBOLDI presenta

VICEVERSA

di Giorgio Cardazzo Catalani



BOXES, legno e ottone, 50x15x15cm

Cinque scatole vibranti di colore con un verbo inciso sul coperchio. Tuttavia, l'interesse si infittisce quando si scopre che ognuna cela anche una parola custodita all'interno. Tra il fuori e il dentro si creano differenti combinazioni capaci di produrre connessioni di senso. È come se ogni scatola fosse un enigma da svelare. Una domanda a cui dare risposta nel qui e ora, o nel tempo di una prolungata riflessione.



NARCISO, legno e alluminio, 20x20cm (x2)

Narciso, realizzata in alluminio riflettente, invita a meditare sul **narcisismo estetizzante** e patologico dei nostri tempi. È un esercizio partecipativo volto a trasformare la semplice visione o non visione di sé in un'esperienza immersiva di consapevolezza. Se mi pongo al centro, se sono centrato, non ho necessità di riflettermi sulla superficie dell'opera.



METRON, legno, ottone, alluminio, 1mx2.5x2cm

I Metron sono coppie di metri che dialogano tra loro e con l'osservatore. Strumenti creati con legno, alluminio e ottone, progettati per operare attraverso vocaboli specifici che richiamano, nel loro dualismo, il simbolismo dello yin e dello yang. Ogni Metron diventa un possibile ponte tra il linguaggio e il mistero dell'equilibrio universale.



POLIEDRI, legno e ottone, 100x7x7cm

I Poliedri sono otto, di legno e ottone che posti in connessione tra di loro, divengono catalizzatori di un forum di discussione sulla natura dell'esistenza. Ogni poliedro è una porta verso nuove riflessioni e domande senza fine, e invitano lo spettatore a esplorare le molteplici sfaccettature dell'essere.



LENTI, ottone, legno, carta, 6.5x4x5.5cm

Le Lenti racchiudono piccoli segreti: frasi che, a prima vista, sembrano concetti semplici, ma che rivelano la loro vera essenza solo se esaminate con una lente d'ingrandimento.

La parola all'interno di ogni lente può diventare lo specchio dei nostri pensieri o una domanda che attende risposta.

