

# COMUNICATO STAMPA

## *Aiko Miyawaki. Sculpture 1966-1969*

con il patrocinio del  
Consolato Generale del Giappone a Milano



Opening 14 novembre 2024

La galleria Studio Gariboldi presenta la personale dell'artista giapponese *Aiko Miyawaki. Sculpture 1966-1969*, un percorso espositivo composto da un nucleo di sculture in ottone di varie dimensioni, assemblate e collocate su basi.

Le opere esposte sono oggetti preziosi, scrigni di luce, strutture solide che trattengono e rimandano i miracoli di colore del mondo.

Sono caratterizzate dall'uso innovativo di piccoli tubi in ottone (profilati), materiali industriali che Miyawaki scopre e inizia a utilizzare durante il suo soggiorno a Tokyo negli anni Sessanta. Aiko era affascinata dalle riflessioni che creava la luce filtrando nei tubicini, che apparivano violetti al mattino presto, rossi la sera, e mostravano centinaia di altre sfumature durante il giorno a seconda della loro posizione spaziale, come in un caleidoscopio. Alcune sculture presentano piccoli fori attraverso i quali gli spettatori possono guardare intimamente il mondo, mentre altre puntano verso il cielo con cime levigate. Ognuna di queste opere è in grado di creare nuove interazioni con il pubblico, invitando lo spettatore a una nuova lettura dell'ambiente.

"Le mie sculture di ottone riguardano la rifrazione e riflessione fugace della luce su una superficie, la ripetizione visiva delle forme e l'invisibilità. (...) Il mio lavoro è sottile. Tempo, spazio e luce...questi sono i concetti che mi ossessionano." - Aiko Miyawaki, *Documents: A Pictorial Autobiography* (1992)

Eleganti, simbolicamente potenti, uniche nel panorama artistico degli anni Sessanta, le opere di Miyawaki furono subito premiate. Nel 1967, una scultura di ottone venne inserita in una grande mostra internazionale al Guggenheim Museum, vinse il Guggenheim's Purchase Award e fu inclusa nella collezione permanente.

Durante il solo show di Aiko Miyawaki, Studio Gariboldi organizzerà esperienze immersive per proporre al pubblico modalità differenti di lettura della mostra.

Il giorno dell'inaugurazione, alle ore 17.00, saranno presenti in galleria gli scrittori Francesca Scotti e Sebastiano Mondadori.

dal 15 novembre 2024 al 28 gennaio 2025  
lun - ven 11.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00